



Revista VIS: Revista do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais

<http://periodicos.unb.br/index.php/revistavis/index> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-SemDerivações 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/). Fonte: <https://periodicos.unb.br/index.php/revistavis/article/view/53370>. Acesso em: 21 out. 2024.

#### Referência

TREVISAN, Ricardo; FICHER, Sylvia; TAVARES DOS SANTOS, Ariele. Tempos em cidades empresariais: a fantasma Fordlândia, a modernista Serra do Navio e a vernacular Caraíba. **Revista VIS: Revista do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais**, [S. l.], v. 22, n. 2, p. 72–91, 2024. Disponível em: <https://periodicos.unb.br/index.php/revistavis/article/view/53370>. Acesso em: 14 out. 2024.